

# 中国和现代文明

汪秋栋

# 自序

写这本书，是做一件我太太刘颖慧生前想要我做，但我却没有做的事。我是数学教授，大部分时间都在写没人懂没人看的数学论文。经济学社会学，是我的业余爱好。平日里想数学写文章累了，找一些人文历史方面的书看，休息换脑筋。颖慧的天性，对读书做学问，没有兴趣，两口子开玩笑，我说她是不读书的俗人，她就反问我读书做学问，一年挣多少银子。我们家，谁挣钱多谁老大，所以里里外外，都听她的。

颖慧去世，是因为得了小脑萎缩的怪病。最后几年，她渐渐失去了自主活动的的能力。不过新冠流行，我可以整天在家陪她上网看电视剧，看油管上的中文时事评论。我常常一边看，一边发议论。有一天，她突然问我，说这些人说的事情道理，也不见得比你的议论高明，有这么多人爱听，他们可以，你为什么不可以？后面几天，她越想越觉得我应该开自己的油管频道，为现代文明做启蒙宣传。这个要求，有些出格，我没有兴趣，也没有能力做。为这个事她跟我不高兴了几天。她的重大决策，我不服从，她自然不高兴。

不久她的病情就急剧恶化了。她离我而去，不是意外，但真的面对了，还是深创剧痛，一时间寻寻觅觅，总也缓不过来。两个月后，起了写文章纪念她的念头。文章写完了，情绪上还是走不出来，总想着再为她做些什么。于是决定把她要我做油管的内容写下来。不管这本书有人读没人读，我对她对这件事，算是有了一个交代。

写这本书的过程中，我大学时期的班长夏恩民先生，通读了全书，从内容到行文，给了我很多好的批评建议，一并致谢。

汪秋栋 二零二三年五月